

ANEXO 4. RESUMEN GRÁFICO

Acción 1. "Haz oír tu voz". Campaña contra la violencia sexista (noviembre 2008)



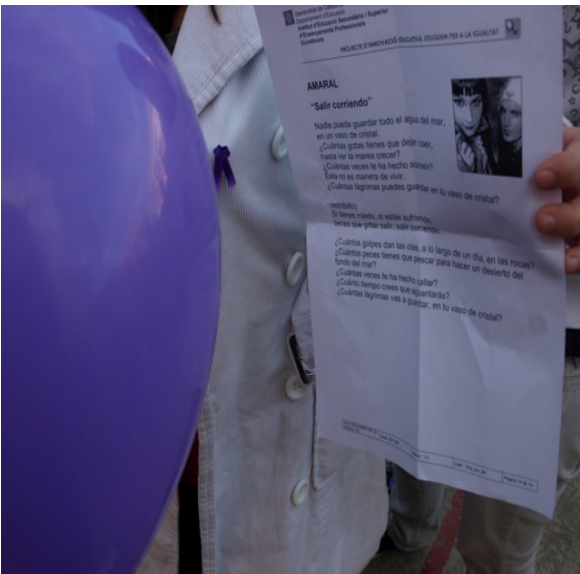
↑ Exposición 25 noviembre vestíbulo del centro



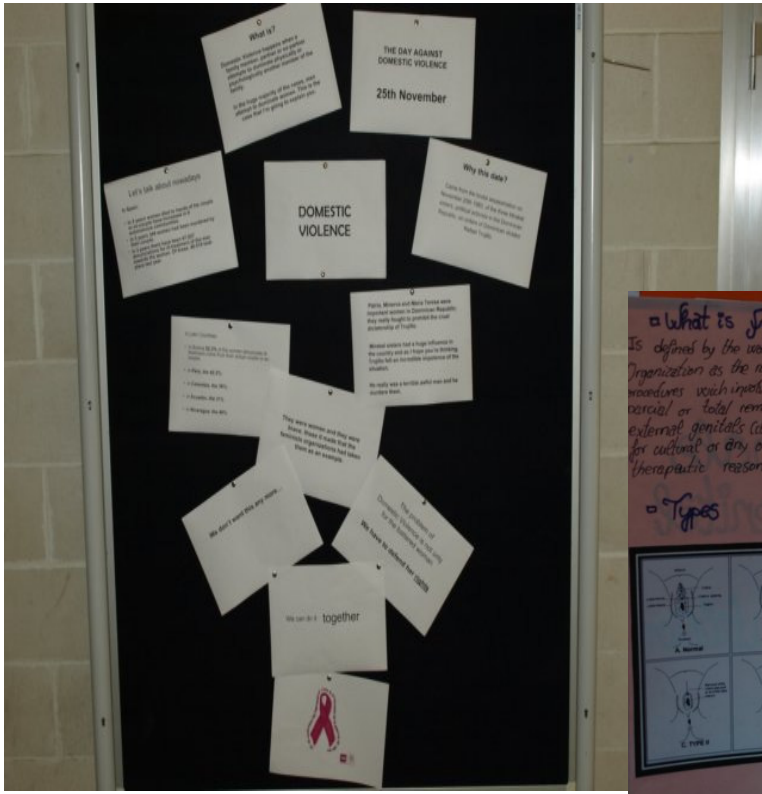
↑ 25 noviembre: acción conjunta en el patio del centro



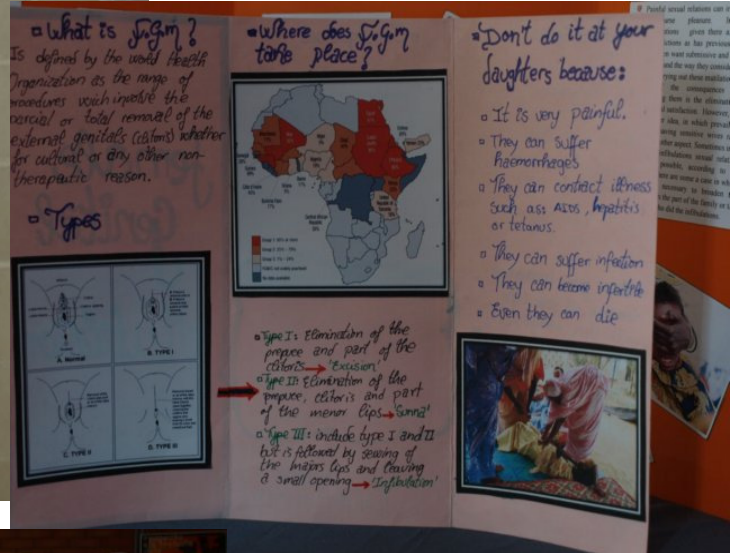
← Lectura de manifiesto 25 noviembre ante las cámaras de TV3



←↑ Recital y lanzamiento de globos en el patio del centro



Exposición de trabajos en lengua inglesa



Equipo de redacción de la revista

Acción 1 "Yo también digo basta". Campaña contra la violencia sexista (noviembre 2009)

← Elaboración del mural-collage reivindicativo (1 ciclo ESO)
↓



Tendedor gigante contra la violencia sexista (2º ciclo ESO) →
↓





Momentos del concierto de Hip-hop reivindicativo a cargo de BIGUI con la colaboración del grupo de baile del centro



Acción 2 "La ciencia también es cosa de mujeres" (diciembre 2008)

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
IEE **Què són els**

PROJECTE D'INNOVACIÓ EDUCATIVA: **ESQUEM PER A LA REGIÓ DE**

Annex 1.4

Dones de Ciència

Estudis recents sobre gènere i ciència revelen encara una discriminació envers les dones en les institucions d'investigació científica i tècnica, tant públiques com privades. Si això passa al segle XXI, no costa d'imaginar la situació que van viure les nostres antecessores en un àmbit com el de la ciència i la tecnologia que els era totalment hostil.

Les dones a les quals retem homenatge en aquesta exposició van haver de lluitar no només per elles, sinó també per obrir el camí de la integració al món científic a altres dones, camí que encara avui resta pendent en la construcció d'una nova cultura on no podem oblidar el paper que les dones juguen en el terreny del coneixement i les noves tecnologies.

Ens trobem en un ordre social en ple canvi, però ancorat en estructures passades, de manera que, mentre la realitat canvia, l'imaginari cultural es resisteix a fer-ho. La participació de les dones al món científic i tecnològic és encara clarament insuficient, realitat que és, a més d'injusta, perillosa per a la ciència i l'assoliment dels objectius de qualitat en una societat del coneixement. És hora que les aportacions de les dones a la ciència i la tecnologia siguin reconegudes, perquè si no ho fem, les properes generacions de científiques i tècniques seran injustament tractades, fins al punt de poder perdre valuoses dones en tots aquests àmbits.

L'exposició pretén reconèixer les aportacions que han fet les primeres dones científiques i tècniques, dones que des de les seves posicions, van transformar i transformen les fronteres dels espais tradicionalment assignats a dones i homes.

Jugant a descobrir

Dones de Ciència

Us proposem un joc. Ajudeu-nos a descobrir qui eren i què van fer les protagonistes de l'exposició Dones de ciència. Llegiu amb atenció els panells de l'exposició i intenteu resoldre les activitats que us proposem. Emplenau la guisa d'aquesta pàgina amb les vostres dades, introduïu el full a activitats a la butxaca i participeu així en el concurs Jugant a descobrir Dones de ciència. Durant la festa de Nadal farem saber les persones guanyadores (una per classe i curs de 1r i 2n ESO), que rebran una medalla i un "suquet" (premi) per la seva saviesa científica.

Bona sort i que els atòms us acompanyin!

Nom i cognoms	
Curs	
Tutor/tutora	

←Tapa dossier de trabajo de la exposición "Dones de ciència"



↓ Inauguración de la exposición "Dones de ciència" por parte de las autoridades



Alumnado visitando la exposición "Dones de ciència" ↓



Visita del alumnado de un centro de primaria →

Acción 2 "Hipatia, esa gran desconocida" (diciembre 2009)



← Premio al Trabajo de investigación de un alumno de bachillerato: *Hipàtia a la lluna (Hipatia en la luna)*



← Taller de construcción de astrolabios a cargo de Vicente López



Vestuario de la obra "Hipatia y el héroe" confeccionado por el alumnado de CF Moda y confección



Momento de la representación de la obra en el Institut d'Estudis Ilerdencs

Pósters elaborados por el alumnado de Astronomía de 2º ESO en el marco de la actividad "Dones a l'espai" (Mujeres en el espacio)



Acción 3 "Ni +, ni -: iguales" (cursos 2008-2009 y 2009-2010)

← Alumna de 2º Bachillerato exponiendo en la Biblioteca del centro su investigación sobre la ablación femenina (marzo 2009) ↓



↑ Construcción del *Árbol de la igualdad* en el vestíbulo del centro con la participación de las familias (marzo 2009) →



↑ Confección pancarta reivindicativa (4ESO) y lectura de manifiesto (Bachillerato y CFGM - CFGS) →



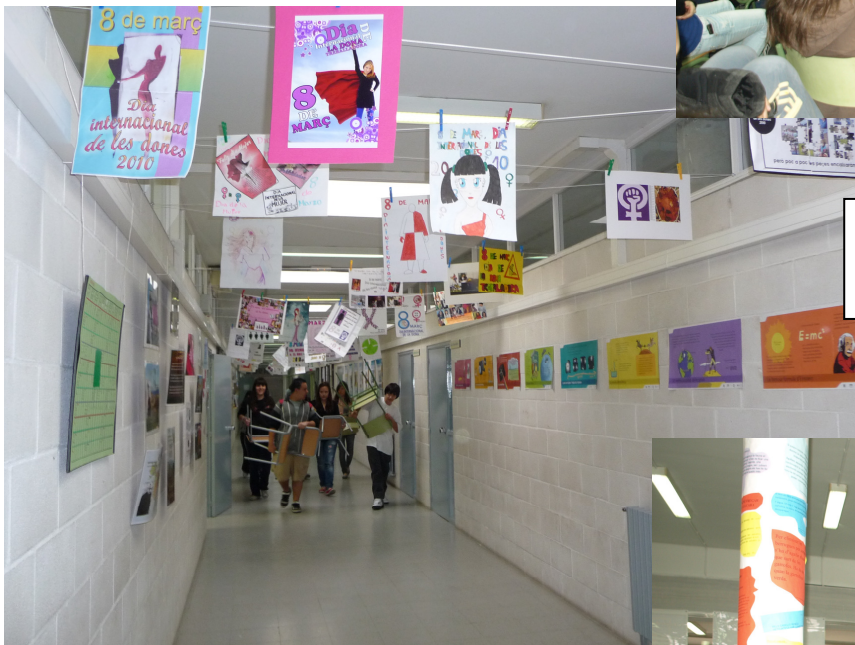


↑ Confección petos deportivos con lema reivindicativo (CF Moda y confección) marzo 2009



← Torneo de Korfball, luciendo los petos reivindicativos

Taller a cargo de D. Gabarró sobre la superación de estereotipos sexistas (marzo 2010) →



← Primer concurso de carteles conmemorativos "Día internacional de las mujeres" (marzo 2010)

Exposición "Remedios de madres y abuelas" →



Acción 3 "La mirada violeta" (curso 2010-11)



Segunda edición del concurso de carteles conmemorativos "Día internacional de las mujeres" (marzo 2011)



Alumnado trabajando el contenido de la exposición "Fotógrafas pioneras de Catalunya" – vestíbulo del centro (marzo 2011)



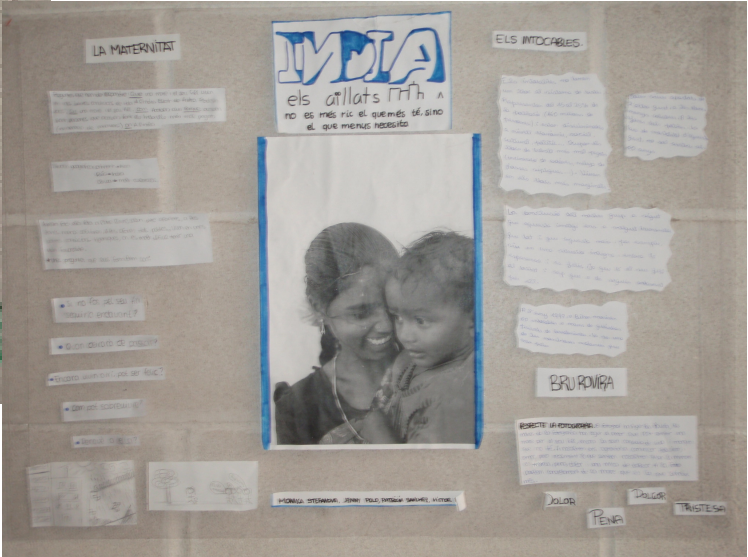
Alumnado visitando la exposición de Cristina García Roderó



Exposició de fotografies familiars
 "Histories de la nostra vida" – març
 2011



Trabajos realizados por alumnado de 3º
 ESO tras la visita a la exposición
 "Maternitats"



Acciones 4 "Con voz propia: un Sant Jordi coeducativo" (curso 2008-09) y "Por Sant Jordi, coeducamos" (curso 2009-10)

**CONCURS LITERARI CARMÉ RIBES 2009
RECULL DE TEXTOS GUARDONATS**

PRIMERA CATEGORIA (1r - 2n ESO)

Primer premi

Dilles que soy una nina mayor y que no he llorado.

Anastasia Mendele 2n ESO B

Un sol resplandeciente coronaba el cielo de aquella preciosa mañana en Cleveland. El Sr. Marshall, vestido con sus mejores galas, esperaba la llegada de los carros de la mercancía que le prometieron sus socios del otro continente. Tenía planes de alta trascendencia para esa gestión que quería sacar el máximo provecho de cada unidad. Sonría para sus adentros: tendría un hijo para todos sus proyectos y, además, por una ganga. Un gran estruendo le sacó del trance de sus pensamientos: eran sus carros.

El Sr. Marshall organizó a sus trabajadores por habitaciones. Creía que veinte por estancia estaría bien. Los más afortunados, con sacos para protegerse del frío y los demás... mala suerte.

Solo tuvo una dificultad: al parecer una niña se había colado en la embarcación que les traía a América y los insustanciales de los guardias no se habían dado cuenta cuando los pasaban a los campos. Eso había sido un golpe bajo. ¿Qué haría ahora con aquella fémia de sangre sucia que no servía para trabajar? Al fin pensó que quizás podría encargarse de la limpieza de la casa, así al menos proporcionaría alguna utilidad.

Todo le fue sobre ruedas: sus proyectos prosperaban y él manejaba grandes inversiones que le proveyeran de jugosas cantidades. También habían nombrado algunos oficiales que se ocuparían de supervisar la obra mientras él organizaba sus comandos.

Pero uno de aquellos días su tranquilidad fue perturbada. Uno de sus esclavos oficiales, nombrado como nº 312, entró preocupado a su despacho:

¡Señor señor! Mi hija ha enfermado, tiene mucha fiebre y está delirando. ¡Por favor, ayúdele, se lo ruego!

El Sr. Marshall siguió impasible. En realidad intentaba mantener la calma. ¡Como se le ocurría a

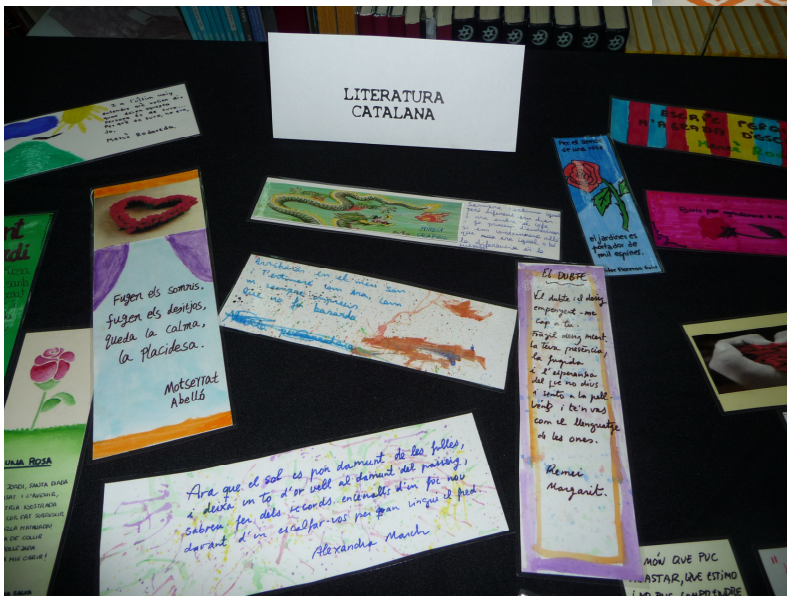


Recitado de la obra de poetisas catalanas ↑

↑ Texto ganador en el Concurso literario Carme Ribes



↑ Elaboración y exposición de puntos de libro sobre la figura y obra de mujeres escritoras, artistas y compositoras



Entrega del premio al trabajo de investigación "Yo también juego. Análisis del patio de mi instituto" XXIII Congreso de jóvenes investigadores. Málaga, octubre 2010 →





Alumnado del centro participando en diversas competiciones de Korfball de ámbito local y nacional



Acciones dirigidas al profesorado



Parte del profesorado participante en el proyecto (curso 2008-09)

Las coordinadoras del Proyecto exponiendo su desarrollo en la III Jornada de Innovació educativa de les Terres de Lleida Mollerussa, mayo 2009



**Taller de Coaching coeducativo para docents
(a cargo de la coach Chus Borrell)**



Profesorado en una sesión de trabajo del *Proyecto Relaciona* (Instituto de la Mujer) con la formadora Gloria Serrato – marzo 2011

